



REMY TREVISAN

“Présence”

Titel des Bildes: „aus der Serie Présence“
Hommage an Seurat Bourgeois, Van der Gracht“
Mischtechnik auf Leinwand, 2022

Vernissage
Donnerstag,
09. 04. 2026
19:30

Dauer der Ausstellung,
10. 04. bis 09. 05, 2026

geöffnet,
freitags, 14 bis 19 Uhr
samstags, 10 bis 14 Uhr
feiertags geschlossen

Malerei und Zeichnungen



Rathausplatz 4
71063 Sindelfingen
Eingang
Stadtbibliothek

Rémy Trevisans konzeptuelle Werkserie "Présence" ist eine Hommage an die Kunst und ihre Schöpfer. In seinem visuellen Dialog verbindet er die Porträts berühmter Künstlerinnen und Künstler mit einem abstrakten Formengeflecht. Damit macht er deren geistige Präsenz sichtbar und lässt sie im strukturellen Gefüge der Kunstgeschichte weiterleben.
(Dr. Antje Lechleiter)

Rémy Trevisan (*1959 Chaumont, Frankreich)
lebt und arbeitet seit 1987 als freischaffender Künstler in Schramberg
und bis 2019 zusätzlich in Frankreich.
Zahlreiche Reisen nach Südostasien, Indien und Nordafrika.

1982-1984 Studium an der Freien Kunstschule Nürtingen.
1984-1988 Studium an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart
bei Rudolf Schoofs.
Weitere Studiengänge Anfang der 1990er Jahre im Bereich Kunst und Wissenschaft
an der Sorbonne, Paris.

Zahlreiche Preise und Stipendien, sowie Ankäufe für öffentliche und private Sammlungen.

Die Ausstellung wird von FOKUS,
Forum Kultur Sindelfingen unterstützt